

ABORDAGEM DOS CONTEÚDOS DE BOTÂNICA EM UM LIVRO DIDÁTICO DO ENSINO MÉDIO

Nainá Vitória Sousa Santos¹, Ludmila Meira Ferraz¹, Victor Santos Souza¹, Mateus Meira Ferraz¹ e Obertal da Silva Almeida²

RESUMO

No processo de ensino e de aprendizagem a Botânica muitas vezes tem tido pouco destaque, mesmo sendo indispensável para o funcionamento de praticamente todos os ecossistemas do mundo. Como o livro didático é um dos recursos mais utilizados na sala de aula, esta pesquisa teve o objetivo de analisar como a dimensão filosófica, cultural e histórica está presente na abordagem dos conteúdos de Botânica em um livro didático do 2º ano de ensino médio. Esta pesquisa bibliográfica de cunho qualitativo-descritivo, teve como objeto de estudo o livro *Biologia Moderna*, volume II, escrito por José Mariano Amabis e Gilberto Rodrigues Martho. No qual, foram analisados os conteúdos de Botânica distribuídos em quatro capítulos, tendo como parâmetro de análise a dimensão filosófica, cultural e histórica instituída no artigo “Ensino de Botânica: conhecimento e encantamento na educação científica” como uma das Dimensões do Ensino de Botânica. O critério adotado para escolha do livro foi o fato de ser constatado previamente, a partir do contato com uma escola estadual da cidade de Vitória da Conquista - BA, que o mesmo é utilizado pelos professores como fonte complementar para o ensino, devido ao seu nível de detalhamento nos conteúdos. Foi feita uma leitura minuciosa dos capítulos que abordavam a Botânica, a saber: “Capítulo 3: Algas, protozoários e fungos”, “Capítulo 4: A diversidade das plantas”, “Capítulo 5: Reprodução e desenvolvimento das angiospermas” e “Capítulo 6: Fisiologia Vegetal”. No Capítulo 3, são destacados contextos históricos, como a utilização do diatomito nas construções de aquedutos de Roma e dos foraminíferos, que formam a rocha sedimentar chamada vaza, na construção das pirâmides do Egito. No Capítulo 4, é apresentada uma narrativa mostrando como as plantas podem estar presentes de diversas maneiras no cotidiano, além disso, traz exemplos de espécies brasileiras. No Capítulo 5, é mencionado a respeito dos conhecimentos de anatomia vegetal e sua aplicação na pesquisa, na indústria e nos estudos de História. Por fim, o Capítulo 6, aborda a relação das plantas com os seres humanos em comparação aos outros animais, bem como, a importância delas, seja na ornamentação, na alimentação e na comercialização, principalmente, em datas comemorativas. Ademais, é mencionado o quanto a sua história está interligada desde os primórdios e como elas são importantes para a nossa existência. Após a análise feita, constatamos que a dimensão analisada foi abordada de forma satisfatória e eficaz. Ainda assim, sugerimos aprofundar a abordagem do uso das plantas no meio artístico e seus variados usos e crenças em outras culturas, como a indígena.

Palavras-chave: Ensino de Botânica. Ensino e aprendizagem. Ensino Médio. Livro didático.

¹Graduandos do Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB), *campus* Vitória da Conquista, e-mail: nainavitoria247@gmail.com, luds.meiraf@gmail.com, titovictor2014@gmail.com, mateusmferraz22@gmail.com

² Doutor em Educação em Ciências Experimentais, docente adjunto da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB), *campus* de Vitória da Conquista-BA. e-mail: oalmeida@uesb.edu.br