

A BOTÂNICA E O LIVRO DIDÁTICO: como estão articuladas as diferentes dimensões do ensino?

Kezia Wasty Santos Ferraz¹, Alessandra de Oliveira¹, Jeferson Moreira Freire¹, Obertal da Silva Almeida²

RESUMO

No Ensino Médio, geralmente, os conteúdos de Botânica são abordados durante o 2º ano e neste contexto o livro didático é utilizado como o principal, se não o único, recurso didático-pedagógico no processo de ensino e de aprendizagem. Nesse sentido, este trabalho tem como objetivo analisar a abordagem das dimensões ambiental; filosófica, cultural e histórica; ética; médica e estética recomendadas no artigo intitulado “Ensino de Botânica: conhecimento e encantamento na educação científica” como relevantes na condução na abordagem dos conteúdos de Botânica. O livro escolhido foi o intitulado "Biologia Hoje", no qual os conteúdos de Botânica estavam distribuídos da seguinte maneira: Capítulo 3 (Protozoários e algas), 5 (Briófitas e pteridófitas), 6 (Gimnosperma e angiosperma), 7 (Morfologia de angiospermas) e 8 (Fisiologia vegetal). Após a análise de cada um dos capítulos, verificamos que, de modo geral, as dimensões ambiental; filosófica, cultural e histórica; ética e estética estavam presentes ao longo dos capítulos. Entretanto, não foi constatada a presença de discussões voltadas para a dimensão médica. A forma como cada uma das dimensões está representada ao longo dos capítulos encontra-se em tópicos do livro destinados a associar um conteúdo da Biologia com aspectos sociais, científicos, tecnológicos e do cotidiano. Verificamos que os aspectos ambientais foram abordados em diversos momentos ao longo dos capítulos, com a discussão de temas como desmatamento de florestas e poluição. Já os aspectos filosófico, cultural e histórico estavam presentes na abordagem de questões envolvendo a utilização das plantas na cultura indígena e eventos de importância histórica e econômica, como a extração do látex da seringueira para a produção da borracha no Brasil no início do século XIX. Alguns aspectos da dimensão ética estavam presentes, como, por exemplo, na apresentação do caso da banana que foi geneticamente modificada, transformando-se em fruto partenocárpico com características adequadas para a comercialização e consumo. Além disso, verificou-se que a dimensão estética está muito bem representada pelo quantitativo de ilustrações, tanto na abertura dos capítulos, quanto ao longo das discussões dos conteúdos, denotando a relevância da Botânica na promoção de bem-estar. O livro didático analisado conecta o conhecimento botânico com elementos socioeconômicos, tecnológicos, culturais e históricos e, por isso, oferece uma boa base de informações a docentes que lecionam no Ensino Médio. Contudo, a ausência de abordagem da dimensão médica demonstra a importância de se buscar fontes complementares para subsidiar o processo de ensino e de aprendizagem dos conteúdos de Botânica.

Palavras-chave: Biologia. Ensino de Botânica. Ensino Médio. Livro Didático.

¹ Licenciando(a) em Ciências Biológicas na Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB), *campus* de Vitória da Conquista-BA. e-mail: keziaw.ferraz@gmail.com; oliver.sandra03@hotmail.com; jefersonmoreira416@gmail.com.

² Doutor em Educação em Ciências Experimentais, docente adjunto da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB), *campus* de Vitória da Conquista-BA. e-mail: oalmeida@uesb.edu.br