

IMPORTÂNCIA DA FISIOTERAPIA NA DOENÇA DE DEVIC: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

¹Leticia Duarte da Silva Santos

²Emille Silva Santos

³Rebeca Gonçalves de Souza

⁴Kezia Noemia Santos Cruz

⁵Claudinéia Matos de Araújo

^{1, 2, 3, 4, 5} Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB). Jequié, Bahia, Brasil.

Eixo temático: Saúde Pública

Modalidade: Apresentação Oral

Link do ORCID do 1º autor: <https://orcid.org/0009-0005-9233-4722>

INTRODUÇÃO: A Síndrome de Devic é uma doença neurológica desmielinizante, de etiologia desconhecida, em que o sistema imunológico atinge células saudáveis do nervo óptico e da medula espinhal. Trata-se de uma patologia rara que afeta cerca de 0,052 e 0,44 em cada 100.000 pessoas no mundo, sendo prevalente no sexo feminino. **OBJETIVO:** Analisar a importância da fisioterapia no tratamento da síndrome de Devic. **MÉTODOS:** Relato de caso descritivo, retrospectivo, quantitativo de uma paciente com Doença de Devic, vivenciado na graduação em Fisioterapia da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB), no campus de Jequié, durante a disciplina de fisioterapia comunitária. O presente estudo faz parte do projeto de pesquisa: Condições de saúde e fatores associados em idosos residentes em comunidade, o qual foi aprovado pelo Comitê de Ética em Pesquisa com Seres Humanos da UESB com o número de protocolo (1.516.611) obedecendo às normas de ética exigidas pela Resolução nº466/2012 (Conselho Nacional de Saúde), incluindo a assinatura do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido de cada participante. Os dados foram coletados mediante visitas domiciliares, na qual foram aplicadas as etapas de avaliação fisioterapêutica e os seguintes questionários: Índice de independência em atividades da vida diária, atividades instrumentais da vida diária, medida de independência funcional e escala de autocuidado. **RESULTADO E DISCUSSÃO:** Paciente do sexo feminino, 53 anos, obesa, hipertensa e diabética, queixa-se de edema nas pernas, dor generalizada, padrão flexor em mão esquerda, sensibilidade prejudicada, parestesia, rigidez articular, tremores, fraqueza muscular, incontinência urinária, constipação e hipomobilidade. A avaliação fisioterapêutica revelou restrições significativas de movimento em membro superior esquerdo, com grau 3 de força muscular, e hemiparesia no membro inferior esquerdo. Nas escalas de avaliação, a paciente obteve baixas pontuações, indicando alta dependência em atividades da vida diária, especialmente aquelas relacionadas à mobilidade. Devido aos sintomas debilitantes, a paciente encontra-se restrita ao leito, incapaz de realizar mudanças de decúbito ou locomover-se de maneira independente. Esse cenário reflete uma significativa dependência funcional, impedindo-a de executar até mesmo as atividades básicas da vida diária, e alto risco de declínio funcional. Atualmente a paciente passa seus dias no leito, tendo como fonte de lazer seu celular, o que contribuiu para diagnóstico clínico de sintomas depressivos e ansiedade. **CONCLUSÃO:** A fisioterapia desempenha um papel fundamental no tratamento da Síndrome de Devic, pois visa aliviar os sintomas, melhorar a função física, promover a independência e contribuir para a melhoria do estado neurológico do paciente. Intervenções fisioterapêuticas, como drenagem linfática, liberação miofascial, mobilização neural em dedos, tornozelos e punho, cinesioterapia, mobilização escapular e patelar, Facilitação Neuromuscular Proprioceptiva, exercícios de mudança de decúbito, fortalecimento muscular, alongamentos e exercícios de dissociação de cinturas são recomendadas para restaurar a máxima independência possível para paciente. Essas condutas fisioterapêuticas abordam os aspectos físicos, mas também têm um impacto positivo no estado neurológico, contribuindo para a qualidade de vida do paciente. Portanto, a fisioterapia desempenha um papel abrangente no manejo da Síndrome de Devic, oferecendo uma abordagem holística que visa à reabilitação física e à promoção da saúde neurológica.

Palavras-chave: Doença de Devic; Fisioterapia; Tratamento.