## "ETNICIDADES, EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS: OLHARES PARA DIFERENTES TERRITÓRIOS"

XIX SEMANA DE EDUCAÇÃO DA PERTENÇA AFRO-BRASILEIRA
VI COLÓQUIO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICA

VI ENCONTRO DE RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA
VI FÓRUM DE EDUCAÇÃO: LEIS 10.639/03 E 11.645/08, GÊNERO E DIVERSIDADE SEXUAL.
VI ENCONTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICAS
I FESTIVAL DAS ARTES: ANCESTRALIDADES EM MOVIMENTO
CANTINHO DO GRIÔ

## ABOLIÇÃO DA ESCRAVIDÃO NO BRASIL: A IMPRENSA NA RELAÇÃO ENTRE MEMÓRIA E ESQUECIMENTO

Ana Cecília Antunes Lima<sup>1</sup>

O século XIX é muito estudado na área da Comunicação, porque representa um momento de grande efervescência da imprensa. Ao final desse período, a Abolição da Escravidão causou uma grande comoção no país, o que se refletiu em sua repercussão nos meios de comunicação. Trata-se de um momento axial na história do país, pois representa a criminalização de uma estruturava a sociedade. prática que Segundo Andreas Huyssen, acontecimentos de tamanho impacto se perduram no tempo (cf. HUYSSEN, 2014, p. 183). Ademais, não são rememorados de forma neutra, dado que esse processo pode ser feito de modo a atender interesses específicos (BARBOSA, 2016, p. 11). Analisando os periódicos da época, é possível resgatar a percepção que tinham sobre o tema e como a publicação e perpetuação dessas ideias podem ter afetado a forma como tratamos o tópico hoje. Essa análise será feita utilizando a Gazeta de Notícias. Embora a palavra impressa busque fixar um fato na história, Silva (2017) aponta a importância de analisar os significados produzidos pelo discurso, bem como o contexto social de um documento em detrimento de aceitá-lo como uma réplica pura da realidade. Essa preocupação se mostra válida na prática quando são examinados, por exemplo, os relatos publicados nos jornais no dia seguinte à promulgação da Lei Áurea e o contexto no qual se inserem. Dessa forma, será importante olhar, de maneira crítica, certos símbolos e significados atribuídos à abolição do trabalho escravizado neste corpus.

**Palavras-Chave:** Memória, Imprensa, Abolição da escravidão, Gazeta de Notícias.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Estudante de Graduação. Universidade Federal rural do Rio de Janeiro. Email: <a href="mailto:anacecilia290105@gmail.com">anacecilia290105@gmail.com</a>

## "ETNICIDADES, EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS: OLHARES PARA DIFERENTES TERRITÓRIOS"

XIX SEMANA DE EDUCAÇÃO DA PERTENÇA AFRO-BRASILEIRA
VI COLÓQUIO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICA

VI ENCONTRO DE RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA
VI FÓRUM DE EDUCAÇÃO: LEIS 10.639/03 E 11.645/08, GÊNERO E DIVERSIDADE SEXUAL.
VI ENCONTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICAS
I FESTIVAL DAS ARTES: ANCESTRALIDADES EM MOVIMENTO
CANTINHO DO GRIÔ

## **REFERÊNCIAS**

BARBOSA, Marialva. Meios de comunicação: lugar de memória ou na história? Contracampo, Niterói, v. 35, n. 01, pp. 07-26, abr./ jul., 2016.

SILVA, Roger Anibal Lambert da. **Em nome da ordem: o Jornal do Commercio a as batalhas da abolição**. 2017. Tese (Doutorado em História) – Universidade Federal Fluminense, Niterói, 2017.