**Título: Em caixa baixa (Maiúsculas apenas nos casos necessários), fonte Century Gothic, tamanho 16, centralizado e espaçamento simples**

**Trabalhos completos – INDICAR QUAL O GT COM O NOME DELE**

**RESUMO**

Até 200 palavras, fonte Century Gothic, tamanho 11, justificado e espaçamento simples.

**Palavras chave:** Até 03 palavras.

***Submetido em:*** *XX/XX/2024|* ***Aceito em:*** *XX/XX/2024 (não preencher)*

O texto não deve conter informações que possam identificar autoria e coautoria. Os dados de autoria e coautoria deverão ser incluídos no sistema de submissão dos trabalhos, sendo eles: Nome completo, email, país, ORCID (caso tenha), instituição e uma breve biografia (2-3 linhas).

Caso a pesquisa que gerou o trabalho tenha tido financiamento, incluir essa informação no sistema de submissão do trabalho, no campo indicado.

O texto deve ser escrito em até **10 páginas**, contando com as referências, distribuído em Resumo, Introdução, Metodologia/Método, Resultados e Discussões e Conclusões.

Os arquivos deverão ser salvos na extensão "doc" ou "rtf", digitados em programa editor de texto, **não serão aceitas submissões de trabalhos no formato pdf**.

A fonte deverá ser “Century Gothic”, tamanho 12 e espaçamento 1,5, com texto justificado. As margens da página devem estar com as seguintes especificações: superior 2 cm, inferior 2 cm, esquerda 2 cm e direita 2 cm.

Caso o trabalho tenha imagens, figuras ou tabelas, deverão ser incluídas diretamente no texto.

As citações de até três linhas devem constar entre aspas, no corpo do texto, com o mesmo tipo e tamanho de fonte do texto normal. As citações a partir de quatro linhas devem ser em fonte “Century Gothic”, em tamanho 10, em itálico, com recuo esquerdo de 4 cm e espaçamento simples entre linhas.

As referências no texto devem ser indicadas, entre parênteses, com o sobrenome do autor em letras maiúsculas, ano de publicação e páginas (SILVA, 1993, p. 11-14).

O uso de notas de rodapé deve ser evitado, caso necessário, deve ter apenas o caráter explicativo/complementar. Devem ser numeradas em algarismos arábicos sequenciais (Ex.: 1, 2, 3, etc.) na fonte “Century Gothic”, tamanho 10 e com espaçamento simples.

As referências deverão ser apresentadas ao final do texto, em ordem alfabética do sobrenome do(a) autor(a), seguindo as indicações que se encontram ao final destas normas gerais.

Para submeter seu Trabalho completo, para apresentação como Comunicação oral, a autoria principal deverá se cadastrar no sistema de submissão pelo link: [Cadastrar | Semana de Educação da Pertença Afro-Brasileira (uesb.br)](http://anais2.uesb.br/index.php/sepab/user/register)

Após o cadastro, poderá submeter o trabalho efetuando o login, utilizando as informações cadastradas. Ao entrar no sistema, deverá clicar no botão “Nova Submissão” e preencher todas as informações solicitadas, as obrigatórias estão com um asterisco vermelho.

**LISTA DE REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

1. Ordem alfabética única, a partir do sobrenome do(a) autor(a) ou entidade, quando esta for a autora do documento ou pelo título.
2. Espaço simples no texto da referência, separadas por uma linha (“Enter”) entre duas referências. As referências devem estar no formato “justificado”.
3. Utilizar letra maiúscula ou caixa alta para o Sobrenome do autor ou autores, na primeira palavra do título quando iniciar a referência; quando as autoras forem entidades coletivas, o nome da jurisdição (local), se aparecer antes de algum órgão governamental.
4. Não colocar *et al.* nas referências, em todos os estilos deverão ser apresentados todos os autores.
5. Não colocar listra (\_\_\_.) em substituição ao nome do(a) autor(a) que já estiver listado acima.
6. Os autores deverão ser separados com ponto e vírgula.
7. No caso de artigos de periódicos ou outra publicação que tenha DOI (Digital Object Identifier System), ao final da referência deverá ser acrescentada a url do DOI no formato https://doi.org/10.XXXXX/odeere/xxxxxx Não se deve colocar “DOI:” antes da url do DOI e nem ponto ao final da url.
8. Deve-se colocar a numeração de página de forma completa, por exemplo, p.125-130, ao invés de p. 125-30.
9. Após a referência não será necessário escrever “Recuperado de”, “Internet”, “Online” ou “Disponível em”. Nesses casos, deve-se colocar o link ao final da referência, **sem**utilizar os símbolos “<” (antes) e “>” (após).
10. Não será necessário indicar numeração de páginas de artigos pré-print ou de revistas de publicação contínua.

Após essas indicações, indicamos algumas formas de apresentar as referências na Lista ao final do trabalho.

**Livro:**

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. Título: subtítulo (em negrito). Edição. Local de publicação: Editora, ano de publicação.

**Artigo de revista:**

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. Título do Artigo (em negrito). Título do Periódico em itálico, volume, número, período da publicação, intervalo de páginas, Ano. https://doi.org/10.22481/odeere.v6i01.xxxx (nos casos em que o artigo tenha DOI).

**Capítulo de coletâneas:**

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. Título do Trabalho (em negrito). SOBRENOME DO ORGANIZADOR, Prenome (org). Título da Coletânea em itálico. Local de Publicação: Editora, Data. (Intervalo de páginas).

**Dissertações e teses:**

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. Título: subtítulo (em negrito). Ano de apresentação. Número de folhas ou volumes. (Categoria e área de concentração) – Instituição, Local, ano da defesa.

**Trabalhos apresentados em congressos:**

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. Título do trabalho (em negrito) apresentado seguido da expressão. In: TÍTULO DO EVENTO, nº do evento, ano de realização, local (cidade de realização). Título do documento (anais, resumos, etc.). Local: Editora, ano de publicação. Página inicial – final da parte a ser referenciada.