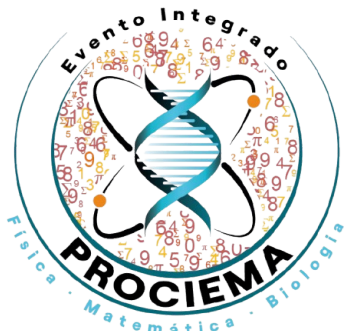




III EVENTO INTEGRADO PROCIEMA Redes da Vida, como tudo está conectado

Conhecendo os oceanos além da superfície: uma experiência de divulgação científica

Eixo Temático 1: Difusão do Conhecimento Científico

Leticia Anita Fernandes¹, Luciana Aguilar-Aleixo²

Resumo

Os oceanos são ecossistemas fundamentais para a manutenção da vida na Terra, abrigando uma grande diversidade de organismos que desempenham funções essenciais para o equilíbrio ambiental. Apesar de sua importância, muitas dessas relações ecológicas ainda são pouco conhecidas pela população, evidenciando a necessidade de aproximar o conhecimento científico da sociedade. Nesse contexto, este trabalho teve como objetivo apresentar as estratégias de difusão do conhecimento sobre biodiversidade e funcionamento dos ecossistemas oceânicos pelo Programa de Extensão Evolução para Todos, utilizando o *Instagram* como ferramenta de divulgação científica. Para isso, foram produzidos conteúdos em diferentes formatos, abordando temas como a origem dos oceanos, a biodiversidade marinha, o papel do fitoplâncton e a contribuição ecológica de diferentes organismos marinhos. A proposta buscou apresentar esses conteúdos em uma linguagem acessível e dinâmica, visando estimular o interesse do público pela ciência e pela conservação dos ecossistemas marinhos.

Palavras-chave: Biodiversidade. Conservação. Fauna marinha. Extensão universitária. Serviços ecossistêmicos.

Introdução

Os oceanos desempenham um papel fundamental para a manutenção da vida no planeta. Além de influenciarem o clima, participarem dos ciclos biogeoquímicos e fornecerem alimento e recursos naturais, eles abrigam uma das maiores biodiversidades conhecidas. Essa diversidade é composta por organismos que ocupam diferentes níveis da cadeia alimentar e exercem funções essenciais para o equilíbrio dos ecossistemas marinhos, contribuindo para

¹ Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia, Departamento de Ciências Naturais, Vitória da Conquista, Bahia, Brasil

*e-mail: leticiaafernandes33@gmail.com

² Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia, Departamento de Ciências Naturais, Vitória da Conquista, Bahia, Brasil

*e-mail: lucianaaleixo@uesb.edu.br

processos que refletem diretamente na manutenção da biodiversidade e na qualidade de vida das populações de outras espécies (Amaral; Jablonski, 2005).

Embora seja comum associar a importância dos oceanos apenas à pesca, ao turismo ou à produção de oxigênio, a fauna marinha desempenha funções ecológicas indispensáveis para o funcionamento desses ecossistemas. Organismos como baleias, tubarões, moluscos, nematódeos e diversos outros grupos participam da manutenção das cadeias alimentares, da ciclagem de nutrientes e da dinâmica dos ecossistemas marinhos, contribuindo para a oferta de serviços ecossistêmicos essenciais ao equilíbrio ambiental (Amaral; Jablonski, 2005; Batista *et al.*, 2012; Esteves; Fonseca-Genevois, 2006). Compreender essas relações é fundamental para ampliar o conhecimento sobre a biodiversidade marinha e fortalecer ações voltadas à sua conservação.

Apesar dessa relevância, o conhecimento sobre a função ecológica da fauna marinha ainda é pouco difundido fora do ambiente acadêmico. Muitas vezes, a conservação dessas espécies é discutida apenas sob a perspectiva da ameaça de extinção, enquanto sua contribuição para o funcionamento dos ecossistemas e para a sociedade recebe menor destaque. Nesse contexto, a divulgação científica torna-se uma importante estratégia para aproximar a população desses conhecimentos, utilizando uma linguagem acessível e despertando o interesse pela conservação da biodiversidade marinha.

Com esse propósito, o Programa Evolução Para Todos utilizou a rede social *Instagram* como ferramenta de divulgação científica para compartilhar conteúdos relacionados ao ambiente marinho e buscou vários métodos dinâmicos no aplicativo para abordar o tema. Ao longo das publicações, foram apresentados aspectos gerais sobre os oceanos, abordando suas principais características, curiosidades e sua importância para o equilíbrio do planeta. Além de compartilhar os conteúdos gerais sobre os oceanos, foram divulgadas informações sobre a importância do fitoplâncton, destacando seu papel como base das cadeias alimentares marinhas e sua contribuição para a produção de grande parte do oxigênio atmosférico (Martínez; Delgado; Muñoz, 2016).

Dessa forma, este trabalho teve como objetivo divulgar informações sobre a importância ecológica do fitoplâncton e de diferentes representantes da fauna marinha e sua relação com o equilíbrio dos ecossistemas oceânicos, evidenciando como suas funções impactam na vida de outros seres vivos.



PROEX
Pró-Reitoria de Extensão
e Assuntos Comunitários



CCFIS
Colegiado de Física

CCMAT
Colegiado de Matemática
Vitória da Conquista

PROCIEMA
PROGRAMA DE ENSINO EM CIÊNCIAS E MATEMÁTICA
PROGRAMA DE EXTENSÃO

Metodologia

As atividades de divulgação científica foram realizadas por meio da rede social *Instagram*, utilizando o perfil *Evolução Para Todos* como principal ferramenta para compartilhar conteúdos relacionados ao ambiente marinho. A escolha da plataforma ocorreu devido ao seu amplo alcance e à possibilidade de utilizar diferentes formatos de publicação, permitindo que o conhecimento científico fosse apresentado de maneira acessível e atrativa para públicos com diferentes perfis.

Com o objetivo de diversificar a forma de comunicação e ampliar o alcance das informações, foram produzidos conteúdos em diferentes formatos. Entre eles, destacaram-se os posts em formato carrossel, utilizados para apresentar informações sobre as principais características dos oceanos, curiosidades, vertebrados marinhos, peixes e outros organismos relacionados ao ambiente marinho. Esse formato permitiu abordar os temas de maneira organizada, utilizando textos curtos e recursos visuais para facilitar a compreensão do conteúdo.

Também foram produzidos conteúdos no formato *podcast*, consistindo em vídeos acompanhados apenas pelas vozes dos integrantes do programa, nos quais foram discutidos temas relacionados aos oceanos e à fauna marinha de forma mais aprofundada e acessível ao público. Além de serem postados no Instagram, os podcasts foram veiculados na rádio universitária UESB/FM, alcançando milhares de pessoas da região sudoeste da Bahia e do norte de Minas Gerais. Além disso, foram elaborados vídeos curtos (*reels*) que integraram o quadro "*Kikiki Evolutivo*", que utilizou uma abordagem mais descontraída e bem-humorada para apresentar conceitos científicos, mantendo o compromisso com a qualidade e a confiabilidade das informações divulgadas.

Como estratégia complementar de divulgação, foram realizados *reposts* das publicações e compartilhamentos por meio dos *stories* da plataforma, com a finalidade de reforçar o alcance das postagens, divulgar novos conteúdos e manter os seguidores informados sobre as publicações semanais realizadas pelo programa.

Resultados e Discussão

A comunicação científica ainda representa um desafio para a sociedade devido ao uso frequente de terminologias técnicas e conceitos que, muitas vezes, dificultam a compreensão por pessoas que não estão inseridas no meio acadêmico. Embora essa linguagem seja necessária para a produção científica, sua adaptação a diferentes públicos torna-se essencial para ampliar o acesso ao conhecimento e contribuir para o combate à desinformação. Nesse



PROEX
Pró-Reitoria de Extensão
e Assuntos Comunitários



CCFIS
Colégio de Física

CCMAT
Colégio de Matemática
Vitória da Conquista

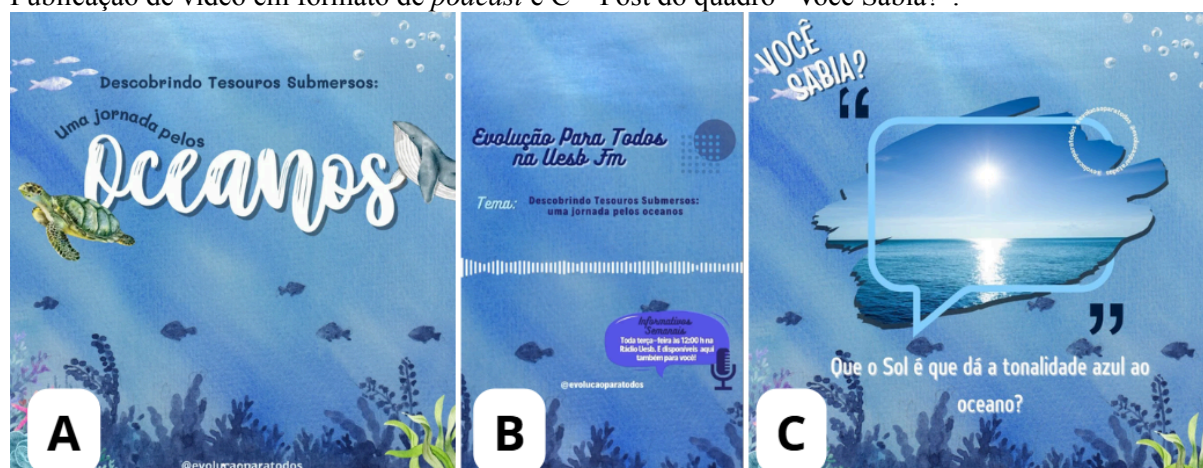
PROCIEMA
PROGRAMA DE ENSINO EM CIÊNCIAS E MATEMÁTICA
PROGRAMA DE EXTENSÃO

contexto, a divulgação científica desempenha um papel fundamental ao traduzir informações produzidas pela comunidade científica para uma linguagem mais acessível, sem comprometer o rigor e a confiabilidade dos conteúdos apresentados. Essa proposta está alinhada aos objetivos do Programa Evolução Para Todos, que busca aproximar a ciência da sociedade por meio de estratégias de comunicação que despertem o interesse do público e promovam a alfabetização científica.

Seguindo essa perspectiva, o tema “Oceanos” foi trabalhado por meio de diferentes formatos de divulgação no *Instagram*, permitindo abordar conteúdos científicos de maneira dinâmica e acessível. As publicações buscaram desconstruir a ideia de que os oceanos representam apenas grandes extensões de água salgada, destacando-os como ecossistemas complexos, constituídos por uma ampla diversidade de organismos, interações ecológicas e processos biológicos indispensáveis para a manutenção da vida no planeta.

Ao longo das postagens, as primeiras publicações apresentaram conteúdos sobre a origem dos oceanos, sendo alguns representados na **Figura 1**, contextualizando sua formação e sua importância para a evolução da vida na Terra. Na sequência, foram abordados temas relacionados à biodiversidade marinha, à importância ecológica de diferentes grupos da fauna, às curiosidades sobre o ambiente marinho e ao papel do fitoplâncton para o equilíbrio dos ecossistemas.

Figura 1. Diferentes postagens sobre a origem dos oceanos e sua importância publicadas pelo programa de extensão Evolução Para Todos, no *Instagram*. A – Post em formato de carrossel; B – Publicação de vídeo em formato de *podcast* e C – Post do quadro “Você Sabia?”.



Fonte: @evolucaoparatodos

Entre os conteúdos produzidos, destacou-se a abordagem sobre o fitoplâncton, grupo de organismos microscópicos fotossintetizantes considerado a base da maioria das cadeias alimentares marinhas. Além de sustentar diversos níveis tróficos, o fitoplâncton desempenha

papel essencial na produção de grande parte do oxigênio atmosférico e na absorção de dióxido de carbono, contribuindo para a regulação do clima e para o funcionamento dos ecossistemas oceânicos. Da mesma forma, as publicações de vertebrados marinhos (**Figura 2**) buscaram evidenciar que esses organismos exercem funções ecológicas que ultrapassam seu valor biológico individual, participando da manutenção da biodiversidade e do equilíbrio dos ambientes marinhos.

Figura 2. Diferentes postagens sobre os vertebrados marinhos e suas curiosidades publicadas pelo programa de extensão Evolução Para Todos, no *Instagram*. A – Post em formato de carrossel; B – Publicação de vídeo em formato de *podcast* e C – Publicação de vídeo em formato *reels* do quadro “Kikiki Evolutivo”.



Fonte: @evolucaoparatodos

Durante o período de execução da ação extensionista, foram realizadas 18 publicações no perfil Evolução Para Todos, com média de três postagens semanais, organizadas em diferentes formatos de divulgação científica. Cada semana foi dedicada a um subtema relacionado aos oceanos, permitindo que os conteúdos fossem apresentados de forma progressiva e complementar.

As publicações tiveram início em alusão ao Dia Mundial dos Oceanos, comemorado em 8 de junho (**Figura 3a**), data que motivou a escolha da temática. A partir desse momento, foram desenvolvidos conteúdos sobre a origem dos oceanos, sua biodiversidade, a importância ecológica da fauna marinha, o papel do fitoplâncton e curiosidades relacionadas ao ambiente oceânico, buscando aproximar esses conhecimentos do cotidiano da população por meio de uma linguagem simples e recursos visuais.

A postagem comemorativa em referência ao Dia Mundial dos Oceanos, alcançou 398 contas, das quais 128 pertenciam a usuários que ainda não seguiam o perfil. Esse resultado

demonstra que conteúdos associados a datas de relevância ambiental podem ampliar o alcance das publicações e aproximar novos públicos das ações de divulgação científica.

Os Posts Principais (**Figura 3b-f**), elaborados em formato de carrossel, constituíram a base da divulgação dos conteúdos. Ao todo, foram produzidos cinco posts, que alcançaram, em média, 556 contas. Neles, cada subtema foi introduzido e explorado por meio de textos curtos, ilustrações e linguagem acessível, favorecendo a compreensão de conceitos científicos por diferentes públicos.

Figura 3. Post comemorativo e Posts principais postados no *Instagram* pelo perfil Evolução Para Todos abordando Oceanos e sua Biodiversidade. A. Post comemorativo ao Dia Mundial dos Oceanos. B – F. Posts principais abordando os cinco diferentes subtemas.



Fonte: @evolucaoparatodos

Como complemento, foram produzidos cinco episódios do quadro Podcast, um dedicado a cada subtema, disponibilizados tanto na rádio UESB FM quanto no Instagram do programa. Esse formato apresentou média de 815,6 reproduções e 610,4 visualizações, demonstrando o interesse do público por conteúdos científicos também em formato de áudio.

As postagens também buscaram estimular a curiosidade do público por meio do quadro "Você Sabia?", composto por duas publicações, com média de alcance de 498 contas. Nesse quadro foram apresentadas informações sobre a coloração dos oceanos, explicada pela

interação da luz solar com a água, e sobre a diversidade de pigmentação observada nos peixes marinhos. Em uma das edições, o quadro foi associado à indicação do artigo de Bemvenuti e Fischer (2010), que aborda, de forma didática, a diversidade morfológica dos peixes, para o ensino de Ciências. Além disso, foram recomendados dois documentários: “*Mission Blue*”, dirigido por Robert Nixon e Fisher Stevens, que acompanha a trajetória da bióloga marinha Sylvia Earle e destaca a importância da conservação dos oceanos; e “*Professor Polvo*”, dirigido por Pippa Ehrlich e James Reed, que retrata a relação entre o cineasta Craig Foster e um polvo-fêmea na costa da África do Sul, evidenciando aspectos do comportamento animal e da interação entre seres humanos e o ambiente marinho. Complementando essas indicações, duas publicações do quadro "Indicações" alcançaram, em média, 410 usuários.

Os vídeos do quadro "*Kikiki Evolutivo*" foram publicados em formato de *reels* e obtiveram os maiores índices de engajamento entre os conteúdos produzidos, totalizando 3.192 reproduções e média de alcance de 784 contas. Utilizando uma linguagem mais descontraída, sem perder o rigor científico, os vídeos abordaram a Fossa das Marianas e a importância do fitoplâncton para a produção de oxigênio e para as cadeias alimentares marinhas, os recifes de corais e os impactos do branqueamento sobre a biodiversidade, além de uma comparação entre organismos marinhos reais e personagens da franquia *Pokémon*, utilizando elementos da cultura pop para aproximar conceitos biológicos do público. Silva *et al.* (2019), em seu estudo, destacam que a utilização de recursos lúdicos favorece a compreensão de conteúdos científicos complexos, além de despertar maior interesse e motivação dos participantes durante o processo de aprendizagem.

De modo geral, os resultados evidenciam que a utilização de diferentes formatos de comunicação favoreceu o alcance das publicações e possibilitou apresentar conteúdos sobre os oceanos de maneira acessível, mantendo o rigor científico. A diversidade de estratégias empregadas permitiu explorar um mesmo tema sob diferentes perspectivas e atender públicos com distintos hábitos de consumo de informação, reforçando o papel do Programa Evolução Para Todos na popularização da ciência e na valorização da biodiversidade marinha.

Considerações Finais

Depreende-se que compreender a importância ecológica da fauna marinha vai além de conhecer as espécies que habitam os oceanos. Entender como esses organismos participam do funcionamento dos ecossistemas permite reconhecer que muitos processos essenciais para a vida humana dependem do equilíbrio desses ambientes. Nesse contexto, a divulgação científica mostrou-se uma ferramenta eficiente para aproximar esse conhecimento da



PROEX
Pró-Reitoria de Extensão
e Assuntos Comunitários



CCFIS
Colegiado de Física

CCMAT
Colegiado de Matemática
Vitória da Conquista

PROCIEMA
PROGRAMA DE ENSINO EM CIÊNCIAS E MATEMÁTICA
PROGRAMA DE EXTENSÃO

sociedade, utilizando uma linguagem acessível sem perder o compromisso com a informação científica. Assim, o Programa Evolução Para Todos contribuiu não apenas para divulgar conteúdos sobre os oceanos, mas também para incentivar uma percepção mais crítica sobre a importância da conservação da biodiversidade marinha e dos serviços ecossistêmicos que ela oferece.

Referências

AMARAL, Antonia Cecília Zacagnini; JABLONSKI, Silvio. **Conservação da biodiversidade marinha e costeira no Brasil**. *Megadiversidade*, Belo Horizonte, v. 1, n. 1, p. 43-51, jul. 2005. DOI: 10.46943/VIII.ENEBIO.2021.01.418

BATISTA, Renata Lúcia Guedes *et al.* **Cetaceans registered on the coast of Ilhéus (Bahia), northeastern Brazil**. *Biota Neotrop.*, Campinas, v. 12, n. 1, p. 31-38, Mar. 2012. DOI: <https://doi.org/10.1590/S1676-06032012000100003>

BEMVENUTI, Marlise de Azevedo; FISCHER, Luciano Gomes. **Peixes: morfologia e adaptações**. *Cadernos de Ecologia Aquática*, Universidade do Rio Grande (FURG), 5 (2): 31-54, ago-dez 2010. Disponível em: https://www.researchgate.net/publication/242331096_Peixes_Morfologia_e_Adaptacoes. Acesso: 01 ago. 2026.

ESTEVES, André M.; FONSECA-GENEVOIS, Verônica. **Os nematódeos e sua importância nos ecossistemas marinhos**. *Floresta e Ambiente*, Seropédica, v. 13, n. 2, p. 113-120, 2006. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/floram/a/sNr9SqwXvvs7pnDWLsPqJyx/?lang=pt>. Acesso: 31 jul. 2026.

FREITAS, T. C. R. C. de. (2021). O uso do Instagram como recurso didático no Ensino de Ciências e Biologia. Em **Anais do VIII Encontro Nacional de Ensino de Biologia (VIII ENEBIO)** (pp. 2963–2968). *Editora Realize*. Disponível em: <https://doi.org/10.46943/VIII.ENEBIO.2021.01.418>. Acesso: 31 jul. 2026.

MARTÍNEZ, Paola Marcela; DELGADO, José Fernando; MUÑOZ, José Luis. **Diversidad de géneros del fitoplancton del embalse de Betania-Huila y su importancia como bioindicadores**. *Revista Científica*, Bogotá, n. 25, p. 241-251, 2016. Disponível em: <https://www.redalyc.org/pdf/5043/504373194008.pdf>. Acesso: 02 ago. 2026.

SANTOS, R. O. dos, & RUDNIK, R. M. L. (2022). **Instagram e a educação: algumas considerações**. *Revista Brasileira de Educação*, 27, artigo e270099. <https://doi.org/10.1590/S1413-24782022270099>. Acesso: 1 jul. 2026.

SILVA, M. de O., FERRAZ, A. F. A., OLIVEIRA, C. L. de, SANTOS, I. L. G., OLIVEIRA, Q. B. de, SANTOS, S. M. dos, & SANTOS, M. C. da P. (2019). **Pokézoo: outro modo de aprender zoologia**. *Pindorama: Revista Eletrônica Multidisciplinar*, 10(10), 72–88. Disponível em: <https://periodicos.ifba.edu.br/> Acesso: 31 jul. 2026.



PROEX
Pró-Reitoria de Extensão
e Assuntos Comunitários



CCFIS
Colegiado de Física

CCMAT
Colegiado de Matemática
Vitória da Conquista

PROCIEMA
PROGRAMA DE ENSINO EM CIÊNCIAS E MATEMÁTICA
PROGRAMA DE EXTENSÃO