

DISCURSIVIZAÇÃO DAS RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS NO SITE OFICIAL DO CONGRESSO NACIONAL¹

Andressa Fernandes de Souza²

RESUMO

Apresentamos, aqui, o trabalho final referente aos desdobramentos do projeto de pesquisa: DISCURSIVIZAÇÃO DAS RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS NO SITE DO CONGRESSO NACIONAL. O objetivo primário deste projeto foi analisar como as políticas públicas, no tocante às religiões afro-brasileiras, encontram-se materializadas linguisticamente no site do Congresso Nacional, observando, ainda, as reações de políticos e comentaristas a essas políticas. Os dados foram coletados desde o começo do projeto e seus resultados foram apresentados tanto no relatório final quanto, parcialmente, neste trabalho. Apresentamos, também, aqui, o material e o método utilizados para fundamentar a discussão destes dados. Tal método se fundamenta no eixo teórico da Escola Francesa de Análise do Discurso (AD). Além disso, apresentamos, também, a metodologia que foi utilizada durante todo o processo de pesquisa, bem como os resultados e as conclusões que foram obtidas a partir da análise dos dados. Por fim, indicamos, sinteticamente, as conclusões do trabalho de pesquisa realizado ao longo de um ano de Iniciação Científica.

PALAVRAS-CHAVE: Congresso Nacional, discurso político, discurso religioso. religiões afro-brasileiras.

DISCURSIVIZATION OF AFRO-BRAZILIAN RELIGIONS ON THE NATIONAL CONGRESS WEBSITE

ABSTRACT

Here we present the final work regarding the developments of the research project: Discursivization of Afro-Brazilian religions on the National Congress website. The primary objective of this project was to analyze how public policies, regarding Afro-Brazilian religions, they have linguistically materialized on the National Congress website, also observing the reactions of politicians and commentators to these policies. The *corpus* was collected from the beginning of the project and its results were presented both in the final report and, partially, in this work. We also present here material and method used to support the discussion of these data. This method is based on the theoretical axis of the French School of Discourse Analysis (DA). Furthermore, we present the methodology that was did used throughout the research process, as well as the results and conclusions that were did obtained from the data analysis. Finally, we synthetically present the conclusions of the research work that did conducted over a year of Scientific Initiation.

KEYWORDS: afro-brazilians religions; National Congress, political discourse; religious discourse.

INTRODUÇÃO

¹Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq)

²Estudante de Letras Modernas e bolsista de Iniciação Científica.

Endereço: Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia, Departamento de Estudos Linguísticos e Literários, Estrada do Bem Querer, Vitória da Conquista - BA CEP: 45083-900

Este trabalho tem como objetivo sintetizar o trabalho de pesquisa que foi realizado de 1º de setembro de 2023 a 30 de agosto de 2024. O subprojeto de que tratamos aqui tem o seguinte título: **Discursivização das religiões afro-brasileiras no site do Congresso Nacional**. Ele teve como objetivo identificar os efeitos de sentido e os efeitos de memória que se materializam nos meios de comunicação e postagens feitas no site oficial da Câmara dos Deputados. Além disso, o subprojeto buscou verificar como discursos relacionados às religiões de matriz africana emergiram no *corpus* nos anos de 2022, 2023 e 2024. Este subprojeto vincula-se a um projeto maior, cujo título é **(Inter)relações entre os campos político e religioso em dados da cena política brasileira: enunciação, ethos e representatividade**, coordenado pela Profª. Drª. Edvania Gomes da Silva. O subprojeto que resultou neste trabalho buscou, ainda, verificar o funcionamento da relação entre os campos político e religioso a partir da análise das discursivizações feitas no campo político acerca das religiões afro-brasileiras, também chamadas de religiões de matriz africana, sob a ótica do que é apresentado na sede do poder Legislativo do país, que é, justamente, o Congresso Nacional.

MATERIAIS E MÉTODOS

Retomando ao que já foi mencionado, o subprojeto “Discursivização das religiões afro-brasileiras no site oficial do Congresso Nacional” teve como objetivo identificar e analisar efeitos de sentido e efeitos de memória, presentes em diferentes materialidades significantes, publicados no site oficial da Câmara dos Deputados. Para o estudo dos dados, foram seguidos os passos indicados abaixo:

i) primeiramente, coletamos, no portal da Câmara dos Deputados (<https://www.camara.leg.br/>), matérias, projetos de lei e outros textos relacionados a discursos que fazem referência às religiões afro-brasileiras;

ii) em seguida, catalogamos e organizamos o material coletado por meio de uma tabela, para que fosse possível a seleção dos dados que melhor serviram à pesquisa;

iii) finalizando essa parte da coleta, com a tabela elaborada e o referencial teórico reunido, selecionamos os dados que passaram a constituir o *corpus* do trabalho, sendo este processo alinhado aos textos que embasaram o estudo;

iv) realizamos a análise do *corpus* da pesquisa, à luz das referências relacionadas aos conceitos estudados pela Escola Francesa de Análise de Discurso.

v) e por fim, para melhor nos direcionarmos, nos baseamos no arcabouço teórico de Courtine (2009 [1981]), que parte da análise do que ele chama de sequência discursiva de referência (Sdr). Assim, partimos da Sdr e cotejamos a mesma com as relações sócio-históricas relacionadas a ela.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Na seção de resultados e discussão, apresentamos os dados analisados por meio da captura de tela. No print dos dados, apresentamos uma Sdr destacada, a fim de facilitar a visualização da(s) sequência(s) analisada(s).

Figura 1

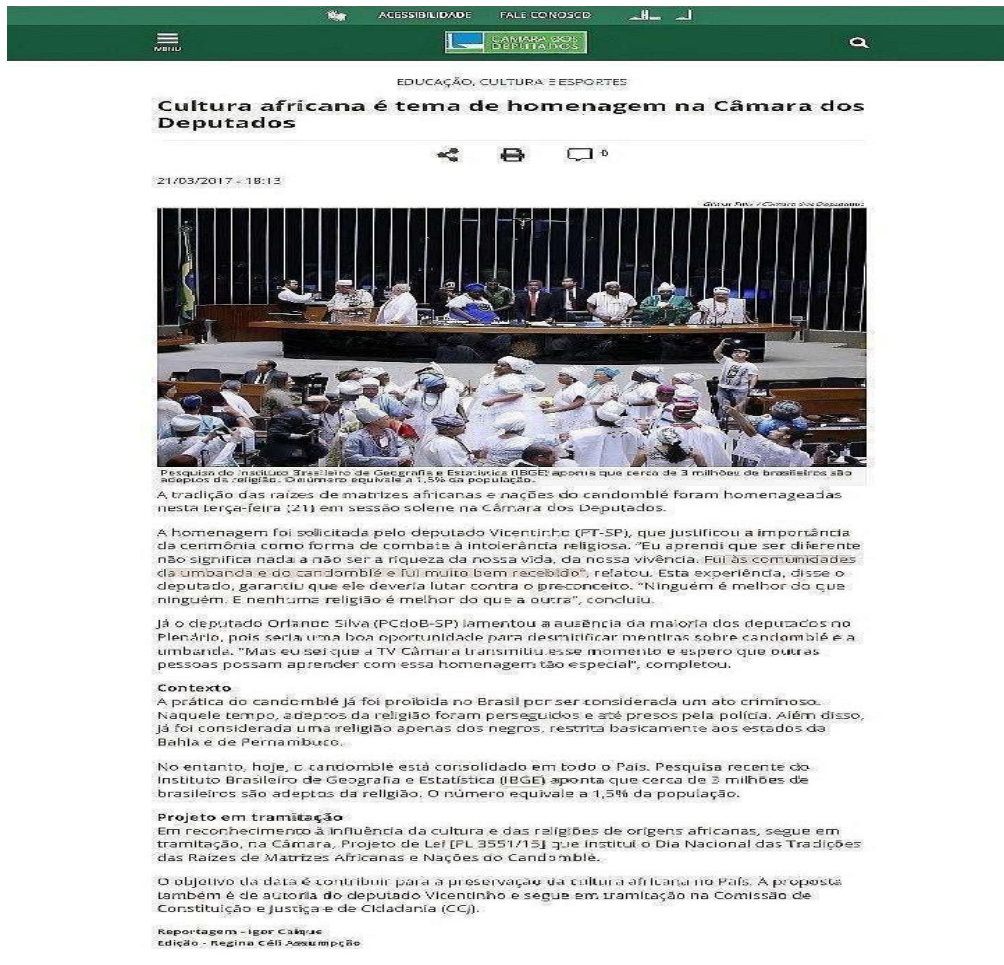
The screenshot shows a news article from the website of the Câmara dos Deputados (Brazilian Chamber of Deputies). The article is titled "Povos tradicionais de matriz africana pedem políticas públicas de combate a preconceitos" and is dated 28/05/2018. The text discusses the need for public policies to combat prejudice against African matrix traditional peoples, mentioning a hearing by the Commission on Human Rights and Minorities. It also mentions the Rede Nacional de Religiões Afro-brasileiras e Saúde (Renafro) and the Rede Brasil Afroempreendedor (Reafro). The article includes a photo of a meeting and a quote from a pastor.

Fonte: Agência Câmara de Notícias. *Povos tradicionais de matriz africana pedem políticas públicas de combate a preconceitos*. [print]. Disponível em: <https://www.camara.leg.br/noticias/541262-povos-tradicionais-de-matriz-africana-pedem-politicas-publicas-de-combate-a-preconceitos/>. Acesso em: 23 jun. 2024.

Acima, vemos que o enunciado “O pastor entra no hospital, o padre entra, mas a mãe de santo não pode entrar” retoma a memória de um tratamento social diferenciado dado a adeptos de religiões cristãs e a adeptos de religiões de matriz africana. O fato de os primeiros obterem vantagens sobre os segundos aponta para um pré-construído segundo o qual as religiões não têm o mesmo status social. Além disso, o enunciado “Ela não vai matar galinha lá” materializa, ironicamente, um pré-construído que relaciona as religiões afro-brasileiras ao sacrifício de animais. Isso porque a negação polêmica (Indursky, 1990) se contrapõe, justamente, a esse pré-construído, para o qual “mães de santo matam galinha no hospital”. Assim, a negação polêmica

funciona como um discurso de resistência ao preconceito vinculado às religiões afro-brasileiras.

Figura 2



ACESSIBILIDADE FALE CONOSCO

CAMARA DOS DEPUTADOS

EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES

Cultura africana é tema de homenagem na Câmara dos Deputados

21/03/2017 - 18:13

Pesquisa do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) aponta que cerca de 3 milhões de brasileiros são adeptos da religião. O número equivale a 1,5% da população.

A tradição das raízes de matrizes africanas e nações do candomblé foram homenageadas nesta terça-feira (21) em sessão solene na Câmara dos Deputados.

A homenagem foi solicitada pelo deputado Vicentinho (PT-SP), que justificou a importância da cerimônia como forma de combate à intolerância religiosa. "Eu aprendi que ser diferente não significa nada; a não ser a riqueza da nossa vida, da nossa vivência. Fui às comunidades da umbanda e do candomblé e fui muito bem recebido", relatou. Esta experiência, disse o deputado, garantiu que ele deveria lutar contra o preconceito. "Ninguém é melhor do que ninguém. E nenhuma religião é melhor do que a outra", concluiu.

Já o deputado Orlando Silva (PCdoB-SP) lamentou a ausência da maioria dos deputados no Plenário, pois seria uma boa oportunidade para desmitificar mentiras sobre candomblé e a umbanda. "Mas eu sei que a TV Câmara transmitiu esse momento e espero que outras pessoas possam aprender com essa homenagem tão especial", completou.

Contexto
A prática do candomblé já foi proibida no Brasil por ser considerada um ato criminoso. Naquele tempo, adeptos da religião foram perseguidos e até presos pela polícia. Além disso, já foi considerada uma religião apenas dos negros, restrita basicamente aos estados da Bahia e de Pernambuco.

No entanto, hoje, o candomblé está consolidado em todo o País. Pesquisa recente do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) aponta que cerca de 3 milhões de brasileiros são adeptos da religião. O número equivale a 1,5% da população.

Projeto em tramitação
Em reconhecimento à influência da cultura e das religiões de origens africanas, segue em tramitação, na Câmara, Projeto de Lei (PL 3551/13) que institui o Dia Nacional das Tradições das Raízes de Matrizes Africanas e Nações do Candomblé.

O objetivo da data é contribuir para a preservação da cultura africana no País. A proposta também é de autoria do deputado Vicentinho e segue em tramitação na Comissão de Constituição e Justiça e de Cidadania (CCJ).

Reportagem - Igor Cáique
Edição - Regina Céli Assumpção

Fonte: Agência Câmara de Notícias. "Cultura africana é tema de homenagem na Câmara dos Deputados". [print]. Disponível em: <https://www.camara.leg.br/noticias/509866-cultura-africana-e-tema-de-homenagem-na-camara-dos-deputados/>. Acesso em: 23 jun. 2024.

Nesse dado, vemos o funcionamento da memória discursiva, a qual, segundo Pêcheux, "face a um texto que surge como acontecimento a ler, vem restabelecer os 'implícitos' [...] de que sua leitura necessita" e trata, ademais, da "condição do legível em relação ao próprio legível" (Pêcheux, 2007 [1983], p.52). No exemplo, solicitar uma homenagem na Câmara retoma a memória de esquecimento e silenciamento dos discursos das religiões de matriz africana. Na notícia, o enunciado "Fui às comunidades da umbanda e do candomblé e fui muito bem recebido" cria uma relação interdiscursiva com discursos contrários, funcionando como resistência ao discurso de que essas comunidades não seriam "do bem" e não poderiam tratar bem as pessoas.

CONCLUSÃO

Com base no que foi apresentado, é possível concluir que a Análise de Discurso visa mostrar que o sujeito não é dono daquilo que diz e que, na enunciação (seja ela falada ou escrita), funcionam diversos atravessamentos ideológicos. As análises dos dados coletados mostram esses atravessamentos. Em cada uma das notícias, existe uma ou várias posições sujeito em funcionamento, as quais, no ato de enunciar, produzem efeitos de sentido e efeitos de memória que se materializam na língua e reverberam na historicidade. Ao longo da coleta e das análises das notícias e dos projetos de lei, vimos que o discurso dos praticantes das religiões afro-brasileiras aponta para lugares de reivindicação, reclamação e busca de direito, sendo materializado pela memória relativa à depredação de templos e de objetos considerados sagrados. Além disso, vale registrar, também como um dado, o ínfimo número de deputados da Câmara que lutam mais ativamente pelos direitos dessas religiões. Foi possível observar, também, que há a materialização de um jogo de imagens que é ideologicamente constituído e que marca as religiões afro-brasileiras com base em uma memória discursiva que retoma um lugar de preconceito.

Concluimos, após as análises, que é deveras importante pesquisar e analisar os discursos, que emergem na sociedade brasileira, acerca das religiões de matriz africana. Pois, tal análise ajuda a explicar como a referida sociedade funciona em relação às minorias, tanto do ponto de vista religioso quanto do ponto de vista racial, afinal, o preconceito em relação às religiões afro-brasileiras é mais um indício do racismo estrutural.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. COURTINE, Jean-Jacques. **Análise do discurso político**: o discurso comunista endereçado aos cristãos. São Carlos: Edufscar, 2009 [1981].
2. INDURSKY, Freda. Polêmica e denegação: dois funcionamentos discursivos da negação. **Cadernos de Estudos Linguísticos**. Campinas, nº 19, jul.-dez. 1990, p. 117-122
3. PÊCHEUX, Michel. Papel da memória. In: ACHARD, Pierre (et. al.). **Papel da memória**. 2ª Edição, Campinas/SP: Pontes Editores, 2007 [1983]. p. 49-57.
4. PÊCHEUX, Michel. Análise Automática do Discurso (AAD-69). In: GADET, François; HAK, Tony. **Por uma análise automática do discurso**: uma introdução à obra de Michel Pêcheux. Campinas/SP: Editora da UNICAMP, 1993. p. 61-161