

FEMINISMO NEGRO CONTEMPORÂNEO NAS PESQUISAS ACADÊMICAS DO NORDESTE BRASILEIRO¹

Rafaella Sthefany Pereira Araujo², Núbia Regina Moreira³

RESUMO

O presente resumo expandido tem o intuito de discorrer sobre as atividades desenvolvidas ao longo do percurso da discente enquanto bolsista de Iniciação Científica pela Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB) no projeto de pesquisa “Feminismo Negro Contemporâneo nas Pesquisas Acadêmicas do Nordeste Brasileiro”, iniciado em outubro de 2023 e com finalização prevista para setembro de 2024. Este projeto visa analisar o que vem sendo significado como feminismo negro nas pesquisas acadêmicas do Nordeste brasileiro. As atividades realizadas incluíram encontros para o estudo da literatura sobre o feminismo negro, o desenvolvimento de uma pesquisa bibliográfica, e a elaboração de tabelas com o levantamento das dissertações e teses. O levantamento bibliográfico foi realizado na base de dados da Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD) e orientou-se pela busca com descritores específicos, abrangendo pesquisas desenvolvidas entre 2019 e 2024. Além disso, foram estabelecidos critérios de inclusão e exclusão para a seleção das pesquisas. Dessa forma, foram obtidas duas dissertações da Universidade Federal da Bahia (UFBA), uma datada de 2019 e a outra de 2022. Assim, nota-se que esses materiais contribuíram para proporcionar um panorama inicial de como o feminismo negro está sendo discutido nas pesquisas acadêmicas do Nordeste. Contudo, com o número limitado de pesquisas relacionadas à temática, surgiram novos questionamentos que necessitam de mais tempo para serem explorados e desenvolvidos, tais como o redirecionamento da busca para outros descritores e áreas disciplinares, como a educação, por exemplo.

PALAVRAS-CHAVE: Feminismo Negro, Iniciação Científica, Levantamento Bibliográfico.

CONTEMPORARY BLACK FEMINISM IN ACADEMIC RESEARCH IN THE BRAZILIAN NORTHEAST

ABSTRACT

The present expanded summary aims to discuss the activities carried out throughout the student's journey as a Scientific Initiation scholarship holder at the State University of Southwest Bahia (UESB) in the research project "Contemporary Black Feminism in Academic Research in Northeast Brazil," which started in October 2023 and is expected to conclude in September 2024. This project seeks to analyze what has been understood as black feminism in academic research in Northeast Brazil. The activities undertaken included meetings to study literature on black feminism, the development of a

¹ Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

² Graduanda de Psicologia pela Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia - UESB. 201920012@uesb.edu.br

³ Doutora em Sociologia pela Universidade de Brasília. Professora titular do curso de Ciências Sociais pela Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia. nubia.regina@uesb.edu.br

bibliographic research, and the preparation of tables cataloging dissertations and theses. The bibliographic survey was conducted using the database of the Brazilian Digital Library of Theses and Dissertations (BDTD) and was guided by searches with specific descriptors, covering research developed between 2019 and 2024. Additionally, inclusion and exclusion criteria were established for selecting the research. As a result, two dissertations from the Federal University of Bahia (UFBA) were obtained, one dated 2019 and the other from 2022. Thus, it is noted that these materials contributed to providing an initial overview of how black feminism is being discussed in academic research in the Northeast. However, with the limited number of studies related to the theme, new questions have arisen that require more time to be explored and developed, such as redirecting the search to other descriptors and disciplinary areas, such as education, for example.

KEYWORDS: Black Feminism, Scientific Initiation, Bibliographic Survey.

INTRODUÇÃO

No Brasil, o legado das representações das mulheres negras foi moldado pela marginalização e pelos resquícios da abolição da escravatura. Essas mulheres foram não apenas invisibilizadas na formação da sociedade brasileira, mas também ocultadas ao longo do processo histórico (Reis, 2019). Lima e Caporal (2020), apontam que contar a trajetória das mulheres negras não é fácil, isso ocorre devido o tempo prolongado de invisibilização nos movimentos sociais negros e os movimentos feministas. Assim, as autoras colocam que mesmo presente em ambos os movimentos, as mulheres negras não possuíam força política para terem suas pautas ouvidas.

Desse modo, Moreira (2007) aponta que o Feminismo Negro surge como fruto desses dois movimentos sociais, além de ser um espaço de tensão sobre as particularidades das mulheres negras, resultante da urgência das demandas étnico-raciais e de gênero. Assim, a luta das mulheres negras é um resgate da sua própria história, sendo possível recriar em suas potencialidades a tentativa de fazer movimentações que permitam novas experiências relacionais de poder dentro da sociedade (Moreira, 2018). Desse modo, compreendendo os aspectos envolvendo as movimentações políticas das mulheres negras, essa pesquisa possui o intuito de contribuir para analisar como o Feminismo Negro contemporâneo é abordado nas pesquisas acadêmicas do Nordeste brasileiro.

Desse modo, a pesquisa busca, por meio das interrogações, analisar o que vem sido significado de feminismo negro nas pesquisas acadêmicas. Assim, os objetivos da pesquisa consiste em: levantar os indícios discursivos que possibilitaram a significação do feminismo negro; identificar as abordagens e estratégias teórico-metodológicas das pesquisas acadêmicas de diferentes áreas das humanidades; tensionar a noção experiência feminina negra como um a priori coletivo de sofrimento e vulnerabilidade.

Partindo disso, a análise, que se ancorou no último rastreamento bibliográfico realizado na Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD), teve como foco dissertações e teses produzidas de 2019 a 2024.

MATERIAIS E MÉTODOS

A pesquisa bibliográfica está inserida predominantemente no âmbito acadêmico com o intuito de aprimorar, bem como atualizar o conhecimento, por meio de uma investigação científica de matérias que já foram publicadas (SOUZA; OLIVEIRA; ALVES, 2021).

Com isso, para a elaboração da pesquisa central: Feminismo negro contemporâneo nas pesquisas acadêmicas do Nordeste brasileiro, utilizou-se o levantamento bibliográfico para conseguir atualizar e desenvolver uma aproximação com as pesquisas realizadas sobre o Feminismo Negro no Nordeste. Foi orientado que o processo de busca sistemática fosse feito na base de dados da Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD). Partindo disso, houve a escolha dos seguintes descritores: “Feminismo Negro” and, “ciências sociais” and “Bahia”; “Feminismo Negro” and “mulher negra” e “Feminismo Negro” and “interseccionalidade”. Para além dos descritores, foram selecionados os seguintes critérios de inclusão para serem aplicados nos materiais encontrados: 1) ser um estudo das Ciências Sociais (sociologia, ciência política e antropologia); 2) ter ao menos um dos descritores no título; 3) ser Dissertações e/ou Teses; 4) trabalhos entre 2019 e 2024; 5) ser realizado na Bahia; 6) ser na Língua Portuguesa.

Além disso, também foram pontuados os critérios de exclusão, que são: 1) ser uma pesquisa que não é voltada para o estudo de Ciências Sociais; 2) não ter ao menos um descritor no título; 3) não podem ser artigos; 4) pesquisas que foram desenvolvidas antes de 2019; 5) trabalhos que não foram realizados na Bahia; 6) ser em Língua estrangeira.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Seguindo os critérios estabelecidos, foi colocado na primeira busca na BDTD os seguintes descritores: “Feminismo Negro” and , “ciências sociais” and "Bahia". Além dos descritores, utilizou-se o filtro para sinalizar o marco temporal entre 2019 a 2024, o que totalizou 21 pesquisas. Contudo, houve uma análise manual de todos os resultados para ser feita a seleção dos materiais que preenchem os critérios de inclusão e exclusão. Assim, totalizou-se apenas 2 materiais (Tabela 1).

Dessa forma, dando continuação ao levantamento, utilizou-se o segundo conjunto de descritores: “Feminismo Negro” and “mulher negra” and “Bahia” que tiveram o marco temporal de 2019 a 2024. Depois dessa busca, foram encontradas 33 pesquisas. Após a seleção manual das pesquisas aplicando os critérios, obteve-se apenas 2 materiais (Tabela 2).

Seguindo com a construção do levantamento, deu-se início a busca pelos últimos descritores, que foram: “Feminismo Negro” and “interseccionalidade” and “Bahia”. Utilizou-se os anos entre 2019 a 2024, para seguir com os critérios de inclusão. Dessa forma, a BDTD selecionou 28 pesquisas, contudo, após a análise manual, observou-se que nenhuma das pesquisas conseguiu contemplar todos os critérios de inclusão.

Assim, ao comparar, notou-se que as pesquisas se repetiram nos dois descritores que apresentaram resultados; dessa forma, no total, foram encontradas duas dissertações. As duas são da Universidade Federal da Bahia (UFBA), sendo a primeira de 2019 e a segunda de 2022 e seguem os respectivos títulos: I) A invisibilidade do feminismo negro nos instrumentos de representação do conhecimento: uma abordagem de representatividade social; II) Políticas públicas, gênero e raça: a experiência das mulheres negras quilombolas da comunidade de Várzea Queimada na Bahia.

CONCLUSÕES/CONSIDERAÇÕES

Para uma melhor compreensão, foi realizada a leitura dos resumos e das introduções das duas dissertações disponíveis na BDTD. A dissertação “A invisibilidade do feminismo negro nos instrumentos de representação do conhecimento: uma abordagem de representatividade social” de Reis (2019), teve como objetivo principal analisar de que maneira a literatura feminista negra pode evidenciar a necessidade de adaptações nas linguagens documentárias em relação às terminologias utilizadas nos instrumentos de representação da informação.

A segunda dissertação encontrada foi “Políticas públicas, gênero e raça: a experiência das mulheres negras quilombolas da comunidade de Várzea Queimada na Bahia” de Ferreira (2022). Essa pesquisa foi realizada na Comunidade Quilombola de Várzea Queimada, no município de Caém, com o objetivo de refletir como as mulheres negras experienciam políticas públicas, além de buscar entender como tais políticas conseguem interferir na vida de cada indivíduo. Sobre metodologia, a pesquisadora

buscou construir uma abordagem etnográfica, na qual contou com a observação participante e os grupos focais com as mulheres da comunidade Quilombola de Várzea Queimada.

Por fim, observa-se que esses materiais ajudaram a oferecer uma visão inicial sobre como o feminismo negro está sendo abordado nas pesquisas acadêmicas do Nordeste. No entanto, devido ao número restrito de estudos sobre o tema, novos questionamentos surgiram, os quais requerem mais tempo para serem aprofundados, como a possibilidade de redirecionar a busca para outros descritores e áreas de estudo, como a educação.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1- FERREIRA, Carla Silva. **Políticas públicas, gênero e raça: a experiência das mulheres negras quilombolas da comunidade de Várzea Queimada na Bahia.** Dissertação (Mestrado em Estudos Étnicos e Africanos) – Universidade Federal da Bahia, 2022.
- 2- LIMA, Fernanda da Silva; CAPORAL, Angélica Azeredo Garcia. **Feminismo negro no Brasil e luta por reconhecimento: um diálogo com a teoria da justiça de Nancy Fraser.** *Revista Eletrônica do Curso de Direito da UFSM*, Santa Maria, RS, v. 15, n. 1, 2020. Disponível em: <https://dspace.almg.gov.br/handle/11037/38329?locale=en>. Acesso em: 20 set. 2024.
- 3- MOREIRA, Núbia Regina. **Feminismo negro brasileiro: igualdade, diferença e representação.** Paper apresentado na ANPOCS, 2007. ST: 18: Estudos de Gênero: teoria e pesquisa.
- 4- MOREIRA, Núbia Regina. **A organização das feministas negras no Brasil.** 2. ed. Vitória da Conquista, BA: Edições UESB, 2018.
- 5- REIS, Vanessa Jamile Santana dos. **A invisibilidade do feminismo negro nos instrumentos de representação do conhecimento: uma abordagem de representatividade social.** Dissertação (Mestrado em Letras) – Universidade Federal da Bahia, Salvador, 2019.
- 6- RODRIGUES, Cristiano; FREITAS, Viviane Gonçalves. **Feminismo negro e interseccionalidade em periódicos brasileiros (1992-2020).** *Revista Estudos Feministas*, v. 31, n. 2, 2023.
- 7- SOUSA, A. S.; OLIVEIRA, S. O.; ALVES, L. H. A. **A pesquisa bibliográfica: princípios e fundamentos.** *Cadernos da Fucamp*, v. 20, n. 43, p. 64-83, 2021.

Tabelas e Figuras

TABELA 1: Pesquisa selecionadas por Universidade - UFBA

| Título | Autor/a | Ano | Tipo | Instituição | Palavras-chaves | Link |
|---|---------------------------------|------|------|-------------|---|---|
| A invisibilidade do feminismo negro nos instrumentos de representação do conhecimento: uma abordagem de representatividade social | Vanessa Jamile Santana dos Reis | 2019 | D | UFBA | Organização da Informação Representação do Conhecimento (Teoria da Informação) Tesauro Feminismo Negro | https://repositorio.ufba.br/handle/ri/30429 |
| Título | Autor/a | Ano | Tipo | Instituição | Palavras-chaves | Link |
| Políticas públicas, gênero e raça: a experiência das mulheres negras quilombolas da comunidade de Várzea Queimada na Bahia. | Carla Silva Ferreira | 2022 | D | UFBA | Mulheres negras Políticas públicas Quilombola Varzea Queimada Monitoramento e avaliação | https://repositorio.ufba.br/handle/ri/36743 |

TABELA 2: Pesquisa selecionadas por Universidade - UFBA

| Título | Autor/a | Ano | Tipo | Instituição | Palavras-chaves | Link |
|---|----------------------------------|------|------|-------------|---|---|
| A invisibilidade do feminismo negro nos instrumentos de representação do conhecimento: uma abordagem de representatividade social | Reis, Vanessa Jamile Santana dos | 2019 | D | UFBA | Organização da Informação Representação do Conhecimento (Teoria da Informação) Tesauro Feminismo Negro | https://bdtd.ibict.br/vufind/Record/UFBA-2_5ff3f24d2a6646732bc69480dcc66e9d |
| Título | Autor/a | Ano | Tipo | Instituição | Palavras-chaves | Link |
| Políticas públicas, gênero e raça: a experiência das mulheres negras quilombolas da comunidade de Várzea Queimada na Bahia. | Ferreira, Carla Silva | 2022 | D | UFBA | Mulheres negras Políticas públicas Quilombola Varzea Queimada Monitoramento e avaliação | https://bdtd.ibict.br/vufind/Record/UFBA-2_f6c531604fdd38b36ff3a445632355b |