



PROGRAD  
Pró-Reitoria de  
Graduação

## O Lúdico como estratégia no processo de alfabetização: um relato de experiências com a temática junina no 1º ano do Ensino Fundamental<sup>1</sup>

Luíza Vitorino dos Passos,<sup>1</sup>

UESB/202420052@uesb.edu.br

Patricia Vaz de Souza <sup>2</sup>

UESB/202210103@uesb.edu.br

### Resumo

Este trabalho trata-se de um relato de experiência que apresenta uma vivência desenvolvida no âmbito do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) subprojeto de Pedagogia do campus de Jequié, realizada na Escola Municipal Professora Vilma Brito, com uma turma do 1º ano do Ensino Fundamental, sob a regência da professora Gervanilda Silva Santos. Buscamos a partir da análise da organização e mediação de atividades relacionadas às festas juninas, como contação de histórias e conversa sobre comidas típicas, compreender como práticas lúdicas com temas culturais, aliadas à escuta atenta, podem engajar as crianças e contribuir para o processo de alfabetização. A análise se apoia em teóricos como Freire (2021) para discutir a importância de valorizar os conhecimentos prévios, Luckesi (2014) para abordar a centralidade do lúdico e Silva e Almeida (2024) para compreender a intencionalidade dos contextos investigativos. A análise da experiência é baseada na narrativa do cotidiano (Silva, 2024), uma abordagem que busca dar visibilidade às experiências vividas pelos professores e as crianças, dando destaque a voz dos pequenos, como na narrativa “*O dia que a pipoca foi muito além do sabor*”, que é o registro da nossa vivência conjunta. Essa experiência que tivemos, demonstrou que, ao integrar elementos culturais e práticas lúdicas ao cotidiano escolar, é possível promover aprendizagens significativas e afetivas. A escuta sensível, e o protagonismo infantil revelaram-se fundamentais para que as crianças se reconheçam como sujeitos ativos no processo de construção do conhecimento. Assim, o lúdico não apenas favorece o engajamento, mas também potencializa as possibilidades de expressão, interpretação e autoria, contribuindo diretamente para o desenvolvimento da alfabetização em suas múltiplas dimensões.

**Palavras-chave:** Lúdico, protagonismo infantil, alfabetização, relato de experiência, narrativas do cotidiano.

---

<sup>1</sup>Forma de apresentação: comunicação oral.