

## “CUMBIA”, EXPRESIÓN CULTURAL BARRANQUILLERA COMO MUESTRA DE IDENTIDAD E INSPIRACION CIENTIFICA

**Silvia Alexandra Peña Jiménez**

Universidade Estadual do Sudeste da Bahia – Uesb  
 Programa de Posgrado en Ingeniería y Ciencias de los Alimentos - PPGEAL  
 Colombia  
 silviapj1992@gmail.com

### RESUMEN

La cultura colombiana es un mosaico de tradiciones, ritmos y saberes que reflejan la diversidad de un país. Dentro de ella, la cultura barranquillera sobresale por ser un símbolo de alegría, resiliencia y creatividad colectiva. Barranquilla, también llamada la puerta de oro de Colombia, reconocida por su Carnaval, reconocido como Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad por la Unesco, representa una síntesis de la cultura caribeña, donde confluyen raíces indígenas, africanas y europeas, expresadas a través de la danza, la gastronomía y la forma de relacionarse con la vida. Entre las muchas representaciones culturales barranquilleras, su máxima expresión esta la Reina, “la cumbia”, un ritmo emblemático nacido del mestizaje entre las melodías de flautas indígenas, la percusión africana y de los españoles, la elegancia de los vestidos coloniales. Este género musical y dancístico, que ha unido generaciones, trascendido fronteras y lo artístico: constituye una narrativa histórica que refuerza el sentido de pertenencia y la identidad cultural del Caribe colombiano. La cumbia, es más que una danza es una expresión de la esencia del pueblo colombiano, de su capacidad de adaptación, resiliencia y diversidad, además es una narración viva de la historia de un país, que evoca el cortejo y la celebración de la identidad colectiva. En Barranquilla, la cumbia no se baila, sino que se goza y se vive a través de cada retumbar de la tambora, y el llamado de la flauta de millo, es un llamado a la unión y fortalecimiento los lazos entre sus integrantes. La cumbia, proyecta una imagen positiva ante el mundo, de lo que es Colombia y el caribe, consolidándola como un símbolo de identidad nacional. Desde una perspectiva personal y académica, esta herencia cultural influye profundamente en mi formación doctoral en Ingeniería y Ciencia de los Alimentos. La pasión, la creatividad y el enfoque integrador de la cultura barranquillera inspiran la búsqueda de soluciones científicas que respeten la diversidad alimentaria, promuevan la sostenibilidad y valoren los saberes tradicionales. Así, la ciencia se conecta con la cultura para generar conocimiento con identidad y

UESB Congress – ARInt International Symposium: Dialogues Without Borders  
Congrès de l'Uesb - Symposium International de l'ARInt : Dialogues sans Frontières  
Congreso de la Uesb - Simposio Internacional de ARInt: Diálogos Sin Fronteras  
El 22 al 24 de octubre de 2025

propósito. La cultura barranquillera, con su ritmo, color y sabor, me enseña que la ciencia también puede bailarse: con pasión, identidad y compromiso por el bienestar colectivo.

**PALABRAS CLAVE:** Cumbia; Identidad cultural; Barranquilla; Ciencia de los alimentos.